



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΚΑΙ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Ανδρέα Παπανδρέου 37
151 80, Μαρούσι
email: taapodag@minedu.gov.gr
Πληροφορίες: Π. Σακκοπούλου

Τηλέφωνο: 210 344 3023

Βαθμός Ασφαλείας:
Να διατηρηθεί μέχρι:

Μαρούσι, 19-11-2014
Αρ.Πρωτ.: 187037/ΓΔ4
Βαθμός Προτερ.

ΠΡΟΣ:

Δήμο Μεσσήνης
Γραφείο Δημάρχου
Δημάρχου Π. Πτωχού
24200 Μεσσήνη

1. Περιφερειακές Δ/νσεις Εκπ/σης της χώρας
ΚΟΙΝ: 2. Γραφεία Σχολικών Συμβούλων ΠΕ και ΔΕ
3. Δ/νσεις Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπ/σης
4. Υπεύθυνους Πολιτιστικών Θεμάτων και
Υπεύθυνους Σχολικών Δραστηριοτήτων
(μέσω των Διευθύνσεων ΠΕ & ΔΕ)

**Θέμα: Απάντηση σε αίτημα έγκρισης καταλληλότητας
εκπαιδευτικού υλικού**

Σε απάντηση του: αριθ. πρωτ. αρ. πρωτ. Υ.ΠΑΙ.Θ./ΚΠ/46126/27-03-2014

Σε απάντηση του με αρ. πρωτ. Υ.ΠΑΙ.Θ./ΚΠ/46126/27-03-2014 αιτήματός σας για χορήγηση άδειας καταλληλότητας στα εκπαιδευτικά προγράμματα, τα οποία δημιουργήθηκαν στο πλαίσιο του 3^{ου} Διεθνούς Νεανικού Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος Αρχαία Μεσσήνη 2014 σας γνωρίζουμε ότι, λαμβάνοντας υπ' όψιν την με αρ. πρωτ. 9243/12-09-2014 θετική εισήγηση του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής, κρίνουμε παιδαγωγικά κατάλληλα για μαθητές Δευτεροβάθμιας και Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης τα κάτωθι υποβληθέντα εκπαιδευτικά προγράμματα:

Α. Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Αρχαία Μεσσήνη: η εκδίκηση των ειλωτών»

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα μπορεί να πραγματοποιηθεί όλη τη σχολική χρονιά και προσφέρεται δωρεάν σε μαθητές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, κατόπιν αιτήσεως της σχολικής μονάδας. Κάθε σχολική μονάδα, που θα ενδιαφερθεί να συμμετάσχει, θα παραλαμβάνει από τον Δήμο Μεσσήνης ένα αντίτυπο του εκπαιδευτικού προγράμματος.

Σκοπός του προγράμματος είναι, αφενός, η βιωματική προσέγγιση της πολιτισμικής μας κληρονομιάς και η ευαισθητοποίηση των μαθητών σε θέματα που αφορούν την προστασία και ανάδειξή της, και αφετέρου, η σύνδεση της ιστορίας του αρχαίου μεσσηνιακού πολιτισμού με την ανθρώπινη συνέχεια και σύγχρονη κατοίκηση της περιοχής. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει ένα CD με ιστορική αναδρομή της Μεσσήνης μέσα στον χρόνο, συνοπτική παρουσίαση των αρχαιολογικών χώρων και των κυριότερων μνημείων της και δραστηριότητες αφόρμησης που θα υλοποιηθούν στην τάξη (διάρκειας 2-3 ώρες), δραστηριότητες κατά την επίσκεψη στον αρχαιολογικό χώρο (διάρκειας 1-3 ώρες) και δραστηριότητες στην τάξη, μετά την επίσκεψη στο πεδίο (διάρκειας 2-3 ώρες). Ειδικότερα, οι μαθητές, 20-25 άτομα κάθε φορά, θα χωριστούν σε 5 ομάδες, όσες ήταν και οι φυλές της αρχαίας Μεσσήνης και θα αναλάβουν να μελετήσουν και να παρουσιάσουν ένα συγκεκριμένο μνημείο ή τμήμα της πόλης.

Β. Εκπαιδευτικά προγράμματα -Παράλληλες δράσεις του Φεστιβάλ

Τα κάτωθι εκπαιδευτικά προγράμματα υλοποιούνται στο πλαίσιο του Διεθνούς Νεανικού Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος, αποτελούν παράλληλες δράσεις του Φεστιβάλ και γίνονται στον αρχαιολογικό χώρο της Αρχαίας Μεσσήνης. Απευθύνονται σε μαθητές Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και προσφέρονται δωρεάν στους συμμετέχοντες:

1. 1ο εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Αρχαίας Μεσσήνης ηχητική επίσκεψη με σύμβουλο την ιστορία, τον μύθο και την αρχαιολογία»

1ο εκπαιδευτικό πρόγραμμα βασίζεται στα πρότυπα του ηχητικού περιπάτου και είναι απλοειστικά προσαρμοσμένο για τον χώρο και το φεστιβάλ. Οι συμμετέχοντες θα έχουν τη δυνατότητα να ακούσουν μια περιληπτική δραματοποιημένη αφήγηση, διάρκειας 20 περίπου λεπτών, για την ιστορία του τόπου και των κατοίκων του.

2. 1ο εκπαιδευτικό σεμινάριο «Μουσική για το αρχαιοελληνικό δράμα»

1ο εκπαιδευτικό σεμινάριο πραγματοποιείται από τον κ. Γεώργιο Μουνδρουλέα, μουσικό-φαγιοτίστα, με την υποστήριξη του συνθέτη, μουσικολόγου και καθηγητή Όπερας και Μουσικού Θεάτρου του Πανεπιστημίου Αθηνών κ. Μηνά Αλεξιάδη. Το σεμινάριο έχει διάρκεια 30 λεπτών και θα συνδυαστεί με το εργαστήριο κατασκευής αρχαίων μουσικών οργάνων.

Κοπός του σεμιναρίου είναι να γνωρίσουν οι μαθητές τη σχέση της μουσικής με το αρχαίο δράμα, καθώς επίσης και τη σχέση των αρχαίων ποιητών και των κειμένων τους με το τραγούδι και την κοινωνία στην αρχαία Ελλάδα.

3. Εργαστήριο κατασκευής αρχαίων μουσικών οργάνων

Κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ, σε καθημερινή βάση, θα πραγματοποιείται δωρεάν στον αρχαιολογικό χώρο ένα βιωματικό εργαστήριο για την κατασκευή του «Αυλού του Πανός», διάρκειας 30 λεπτών. Οι μαθητές θα έχουν τη δυνατότητα να κατασκευάσουν έναν αυλό και να τον πάρουν μαζί τους ως αναμνηστικό χρησιμοποιώντας ως πρώτη ύλη το καλάμι, για το οποίο έχει γίνει προεργασία από τους υπεύθυνους του προγράμματος. Εκτός από την κατασκευή αυλού, οι μαθητές θα γνωρίσουν και άλλα χειροποίητα μουσικά όργανα, όπως το βούκινο, τη βάρβατο κ.ά.

Στόχος του εργαστηρίου είναι να κατανοήσουν οι μαθητές με βιωματικό και δημιουργικό τρόπο την κατασκευή χειροποίητων μουσικών οργάνων και τη χρήση τους στο αρχαίο ελληνικό θέατρο.

Η ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΑΝΔΡΟΝΙΚΗ ΜΠΑΡΛΑ



ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ

Εσωτερική Διανομή:

Γενική Διεύθυνση Σπουδών Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπ/σης