



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΕΝΙΑΙΟΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ
Π/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ
ΤΜΗΜΑ Δ' ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

Ανδρέα Παπανδρέου 37

151 80, Μαρούσι

Πληροφορίες: Πηνελόπη Σακκοπούλου

Τηλέφωνο: 210 344 3023

Βαθμός Ασφαλείας:
Να διατηρηθεί μέχρι:

Μαρούσι, 13-8-2014
Αρ.Πρωτ.: 130339/Γ7
Βαθμός Προτερ.

ΠΡΟΣ:

1. Δ/νσεις Δευτεροβάθμιας Εκπ/σης της χώρας
2. Υπεύθυνους Πολιτιστικών Θεμάτων Δ.Ε. και Υπεύθυνους Σχολικών Δραστηριοτήτων Δ.Ε.
3. Σχολικές μονάδες των ανωτέρω Δ/νσεων Εκπ/σης (μέσω των Δ/νσεων)
4. Γραφεία Εκπ/σης Εξωτερικού με αμιγή Ελληνικά Σχολεία (υπ' όψιν Σχολικών Μονάδων Δ/θμιας Εκπ/σης)

ΚΟΙΝ: 1. Περιφερειακές Δ/νσεις Εκπ/σης της χώρας

2. Γραφεία Σχολ. Συμβούλων (μέσω Περι/κών Δ/νσεων)

3. Δήμος Μεσσήνης

Οδός Δημάρχου Παύλου Πτωχού

Τ.Κ. 24 200 - Μεσσήνη

Υπ' όψιν Δημάρχου κ. Στάθη Αναστασόπουλου

ΘΕΜΑ: Συμμετοχή σχολικών θεατρικών ομάδων
στο 4^ο Διεθνές Νεανικό Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος - Αρχαία Μεσσήνη 2015
Σε απάντηση του: 119706/Γ7/29-07-2014/ΚΠ/ΥΠΑΙΘ

Σας ενημερώνουμε ότι ο Δήμος Μεσσήνης διοργανώνει από **22 έως 29 Απριλίου 2015** το **4^ο Διεθνές Νεανικό Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος** στο Εκκλησιαστήριο της Αρχαίας Μεσσήνης.

Το Φεστιβάλ επικεντρώνεται στην παρουσίαση έργων αρχαίου ελληνικού ή λατινικού δράματος (τραγωδίας ή κωμωδίας), δεν έχει διαγωνιστικό χαρακτήρα και σκοπός του είναι η ουσιαστική – βιωματική επαφή των νέων με το αρχαίο δράμα και με την πολιτιστική κληρονομιά.

Δικαίωμα συμμετοχής στο Φεστιβάλ έχουν αποκλειστικά οι θεατρικές ομάδες των σχολείων Δευτεροβάθμιας και Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης της Ελλάδας καθώς και οι νεανικές ερασιτεχνικές θεατρικές ομάδες σχολείων δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, κολλεγίων και πανεπιστημίων άλλων κρατών. Τα μέλη των θεατρικών ομάδων από την Ελλάδα και τα άλλα κράτη πρέπει να είναι αποκλειστικά μαθητές ή νεαροί σπουδαστές. Ο αριθμός των συμμετεχόντων μαθητών ή σπουδαστών δεν πρέπει να ξεπερνά τα **20 άτομα**. Κάθε ομάδα από την Ελλάδα θα συνοδεύεται από ανάλογο αριθμό εκπαιδευτικών, όπως αυτός ορίζεται από την σχετική νομοθεσία (ΥΑ 129287/Γ2/10-11-2011, ΦΕΚ 2769, τ. Β', Κεφ. Β'). Κάθε ομάδα από άλλα κράτη θα συνοδεύεται από έναν (1) έως το πολύ δύο (2) εκπαιδευτικούς ή συνοδούς. Οι θεατρικές ομάδες που επιθυμούν να λάβουν μέρος στο Φεστιβάλ πρέπει να εκδηλώσουν το ενδιαφέρον τους **μέχρι 21 Νοεμβρίου 2014**. Για το σκοπό αυτό πρέπει: α) να υποβάλλουν συμπληρωμένα τα τρία συνημμένα έντυπα (**Αίτηση Συμμετοχής, Βεβαίωση και Βασικές πληροφορίες για το έργο**), β) να στείλουν το κείμενο του έργου που θα παρουσιάσουν, είτε αυτό είναι το πρωτότυπο είτε η διασκευή του και γ) να στείλουν μία φωτογραφία της θεατρικής ομάδας και των συντελεστών της. Τα ανωτέρω πρέπει να αποσταλούν ταχυδρομικά και ηλεκτρονικά ως εξής:

Α) ταχυδρομικά στην διεύθυνση:

Γραφείο Πολιτισμού

Δήμος Μεσσήνης

οδός Δημάρχου Παύλου Πτωχού - Τ.Κ. 24200 Μεσσήνη

Τηλέφωνα επικοινωνίας: 27223 60140 (κ. Θεριός), 27223 60179 (κα Μαραβά) και 6944363890 (κα Καμαρινοπούλου)

Β) ηλεκτρονικά στη διεύθυνση: itherios@messini.gr, gmarava@messini.gr

Υποβολή αίτησης συμμετοχής στο Φεστιβάλ σημαίνει και αποδοχή των παρακάτω όρων της διοργάνωσης:

- Κάθε θεατρική ομάδα λαμβάνει μέρος στο Φεστιβάλ μόνο με ένα έργο.
- Κάθε θεατρική ομάδα που έχει οριστικά αποφασίσει να λάβει μέρος στο Φεστιβάλ πρέπει μέχρι **23 Ιανουαρίου 2015** (σφραγίδα Ταχυδρομείου) να στείλει στην παραπάνω ταχυδρομική διεύθυνση ένα CD ή DVD που θα περιέχει: α) 5 έως 10 ψηφιακές φωτογραφίες (ανάλυση 300 dpi) από τις πρόβες, β) οπτικοακουστικό υλικό (10-15 λεπτά) από τις πρόβες ή την παράσταση, προκειμένου να επιλεγεί η παράσταση (το υλικό δεν θα επιστραφεί) και γ) το κείμενο-σενάριο του έργου που θα παρουσιασθεί είτε αυτό είναι το πρωτότυπο είτε η διασκευή του.
- Το έργο θα πρέπει να είναι κανονικής διάρκειας (από 50 έως 70 λεπτά το μέγιστο).
- Θα δηλωθεί η κατηγορία του έργου: α) αυθεντικό, β) διασκευή. Θα προτιμηθούν τα αυθεντικά έργα.
- Ώρα έναρξης των παραστάσεων: 09:30 π.μ. και 11:00 π.μ. (κάθε ημέρα θα παρουσιάζονται δύο έργα).
- Στο χώρο της παράστασης θα υπάρχει μία απλή μικροφωνική και ηχητική εγκατάσταση με CD Player.
- Η μουσική κάθε παράστασης πρέπει να είναι αποκλειστικά ηχογραφημένη σε audio CD. Δεν επιτρέπεται η «ζωντανή» μουσική από ορχήστρα μέσα ή γύρω από το μνημείο.
- Τα όποια σκηνικά χρησιμοποιηθούν στις θεατρικές παραστάσεις θα είναι ελαφρές – λυόμενες, μικρές και εύκολο-μεταφερόμενες κατασκευές. Κανένα σκηνικό δεν θα στηριχτεί ή τοποθετηθεί στο μνημείο.
- Δεν θα χρησιμοποιηθούν πυροτεχνήματα, καπνογόνα, φωτοβολίδες και γενικά εύφλεκτα υλικά καθώς και η αφή κεριών και πυρσών.
- Δεν θα γίνει χρήση και ρίψη, για ειδικά σκηνοθετικά τεχνάσματα, υλικών που είναι δύσκολο να περισυλλεχθούν, όπως είναι π.χ. το φελιζόλ, ο χαρτοπόλεμος κ.λπ.
- **Τα έξοδα μετακίνησης επιβαρύνουν την κάθε θεατρική ομάδα.**

Οι διοργανωτές θα εξασφαλίσουν τη διαμονή των μελών των θεατρικών ομάδων (2 διανυκτερεύσεις), πρωινό καθώς και ένα γεύμα στα μέλη κάθε θεατρικής ομάδας αμέσως μετά την παράστασή τους.

Οι θεατρικές ομάδες που θα επιλεγούν θα ενημερωθούν για την συμμετοχή τους μέχρι **9 Φεβρουαρίου 2015** και θα πρέπει να καταθέσουν μέχρι **13 Φεβρουαρίου 2015**, στην **Τράπεζα Eurobank** στον λογαριασμό **0026.0317.700200116352** το ποσό των είκοσι ευρώ (**20 €**) για κάθε μέλος της θεατρικής ομάδας που συμμετέχει (μαθητή και εκπαιδευτικό/συνοδό), ως εγγύηση συμμετοχής για ενίσχυση των μελλοντικών δράσεων ανάδειξης και αναβάθμισης του αρχαιολογικού χώρου της Αρχαίας Μεσσήνης.

Στις θεατρικές ομάδες που θα συμμετάσχουν στο Φεστιβάλ θα απονεμηθεί Έπαινος Συμμετοχής.

Η συμμετοχή στο φεστιβάλ είναι προαιρετική.

Παρακαλούμε όπως ενημερώσετε τα σχολεία της περιοχής ευθύνης σας.

Η ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΡΙΑ ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ

Συνημμένα: 3 φύλλα

ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΞΥΛΟΚΟΤΑ

Εσωτερική Διανομή:

- Διεύθυνση ΣΕΠΕΔ – Τμήμα Δ' Αισθητικής Αγωγής (Αρ. πρωτ: 445/5-8--2013)

ΑΙΤΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΣΧΟΛΕΙΟΥ	
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ	
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΧΟΛΕΙΟΥ: ΟΔΟΣ, ΑΡΙΘΜΟΣ, Τ.Κ., ΠΟΛΗ	
ΝΟΜΟΣ	
ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΣΧΟΛΕΙΟΥ	
FAX ΣΧΟΛΕΙΟΥ	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΧΟΛΕΙΟΥ	
ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ ΣΧΟΛΕΙΟΥ:	

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΣΥΝΟΔΟΥ/ΩΝ:	1. 2.		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ:			
ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΤΟ (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)			
ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ		ΑΓΟΡΙΑ (αριθμητικά)	
		ΚΟΡΙΤΣΙΑ (αριθμητικά)	

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΡΓΟΥ

ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	

ΑΠΟΣΑΦΗΝΙΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ	ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ	ΔΙΑΣΚΕΥΗ
Σημειώστε ΝΑΙ / ΟΧΙ		

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ (σε λεπτά της ώρας):	
ΑΛΛΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΑΝΑΓΚΑΙΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ ΣΑΣ.	

ΒΕΒΑΙΩΣΗ

Ο/Η κ., διευθυντής/ντρια του (σχολείου) βεβαιώνω ότι οι παρακάτω που θα συμμετάσχουν στο «4^ο Διεθνές Νεανικό Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος. Αρχαία Μεσσήνη 2015» είναι εκπαιδευτικοί και μαθητές του σχολείου.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ (μέχρι 2)

A/A	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ
1.			
2.			

ΜΑΘΗΤΕΣ (μέχρι 20)

A/A	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΤΑΞΗ
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Υπογραφή και σφραγίδα σχολείου

ΒΑΣΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ

		ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ		
ΣΚΗΝΙΚΑ		
ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ		
ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ		
ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑ		
ΑΛΛΟΙ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ ΚΑΙ ΡΟΛΟΣ ΤΟΥΣ		

Σημειώσεις σκηνοθέτη για την παράσταση (συνοπτικά, περίπου 60 - 80 λέξεις)	
Κύρια θέματα του έργου	

ΥΠΟΘΕΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

ΔΙΑΝΟΜΗ ΡΟΛΩΝ (ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ)